

FACULDADE CESGRANRIO

ATIVIDADE DE ALFABETIZAÇÃO E LETRAMENTO

Caleidoscópio de Cores

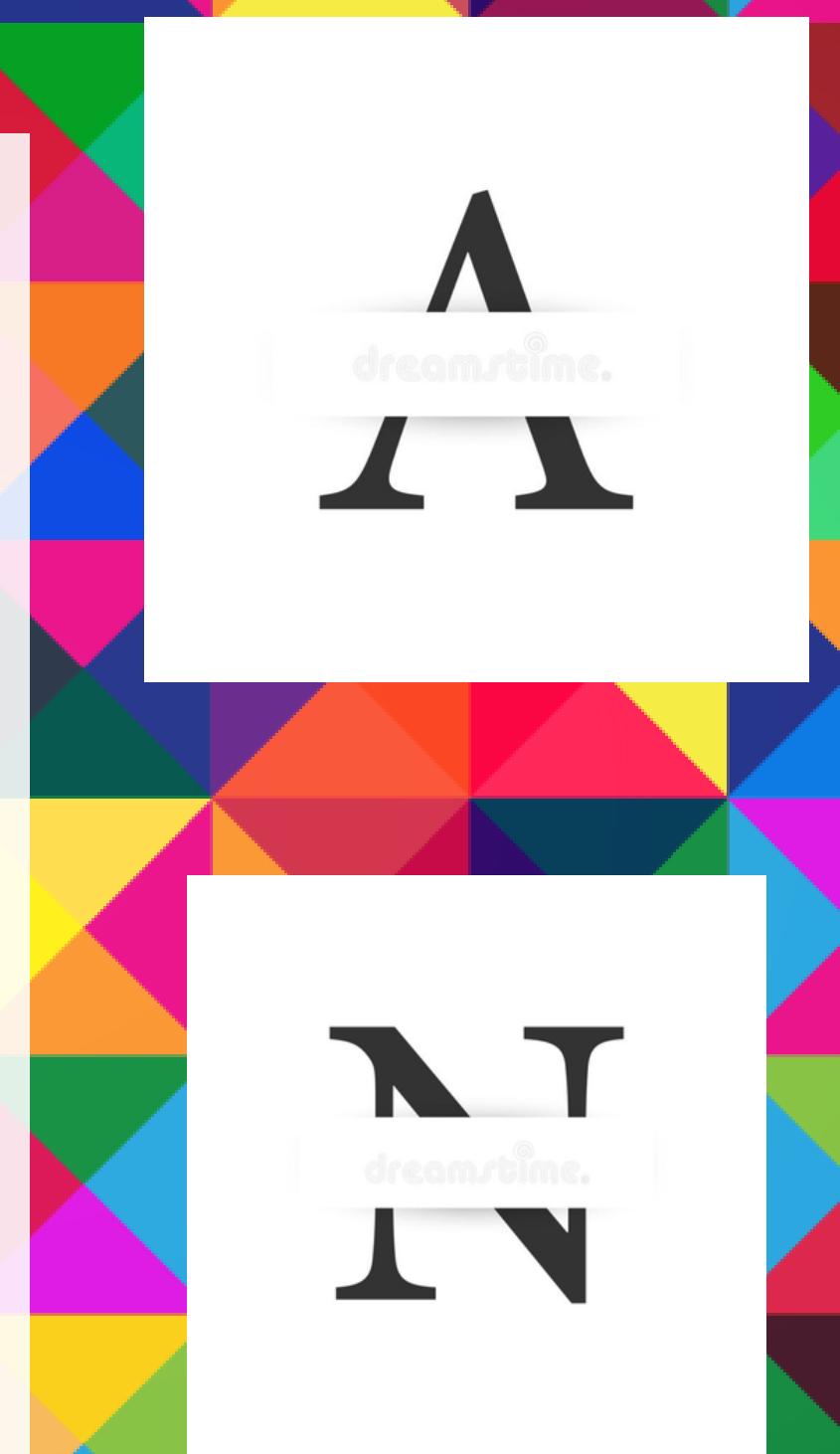
MARCO FERNANDES E ISABEL ANDRADE

PROF. CLAUDIA FRIAS

IºAtividade - O eu, o outro e o nós

• LIGA DAS LETRAS

OS ALUNOS EM DUPLA IRÃO JUNTAR OS SEUS PODERES PARA ENCONTRAR AS METADES DAS LETRAS PARA A CONSTRUÇÃO DAS SÍLABAS. O DOCENTE VAI DISPONIBILIZAR DUAS CAIXAS CONTENDO O MATERIAL PARA A REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE. PORTANTO, O EDUCANDO DEVERÁ FORMAR NO MÁXIMO CINCO SÍLABAS, EM SEGUIDA, CONCILIA-LAS FORMANDO PALAVRAS.



2º Atividade - Corpo, gestos e movimentos

- **PALATEXTURA**

UTILIZANDO CAIXAS DE AREIA COLORIDA, OS ALUNOS TERÃO QUE ESCREVER AS PALAVRAS ENCONTRADAS NA ATIVIDADE ANTERIOR. TRABALHANDO A ORTOGRAFIA, TEXTURA E A OBSERVAÇÃO.



3º Atividade - Traços, sons, cores e formas

• MOSAICO FIGURATIVO DE PALAVRAS

COM BASE NAS PALAVRAS ESCRITAS ANTERIORMENTE, A DUPLA IRÁ FORMAR UM MOSAICO DE PALAVRAS CONSTRUINDO UMA IMAGEM.



4º Atividade - Escuta, fala, pensamento e imaginação

- **CONTAÇÃO DE HISTÓRIA COLETIVA**

USANDO AS IMAGENS CONSTRUÍDAS E AS PALAVRAS, A DUPLA SELECIIONARÁ DUAS PALAVRAS E A IMAGEM CRIADA PARA UMA CONTAÇÃO DE HISTÓRIA EM GRUPO, DE MODO A TRABALHAR A CRIATIVIDADE NO COLETIVO. O PAPEL DO PROFESSOR SERÁ REGISTRAR ESSA CONTAÇÃO PARA A PRODUÇÃO DA PRÓXIMA ATIVIDADE.

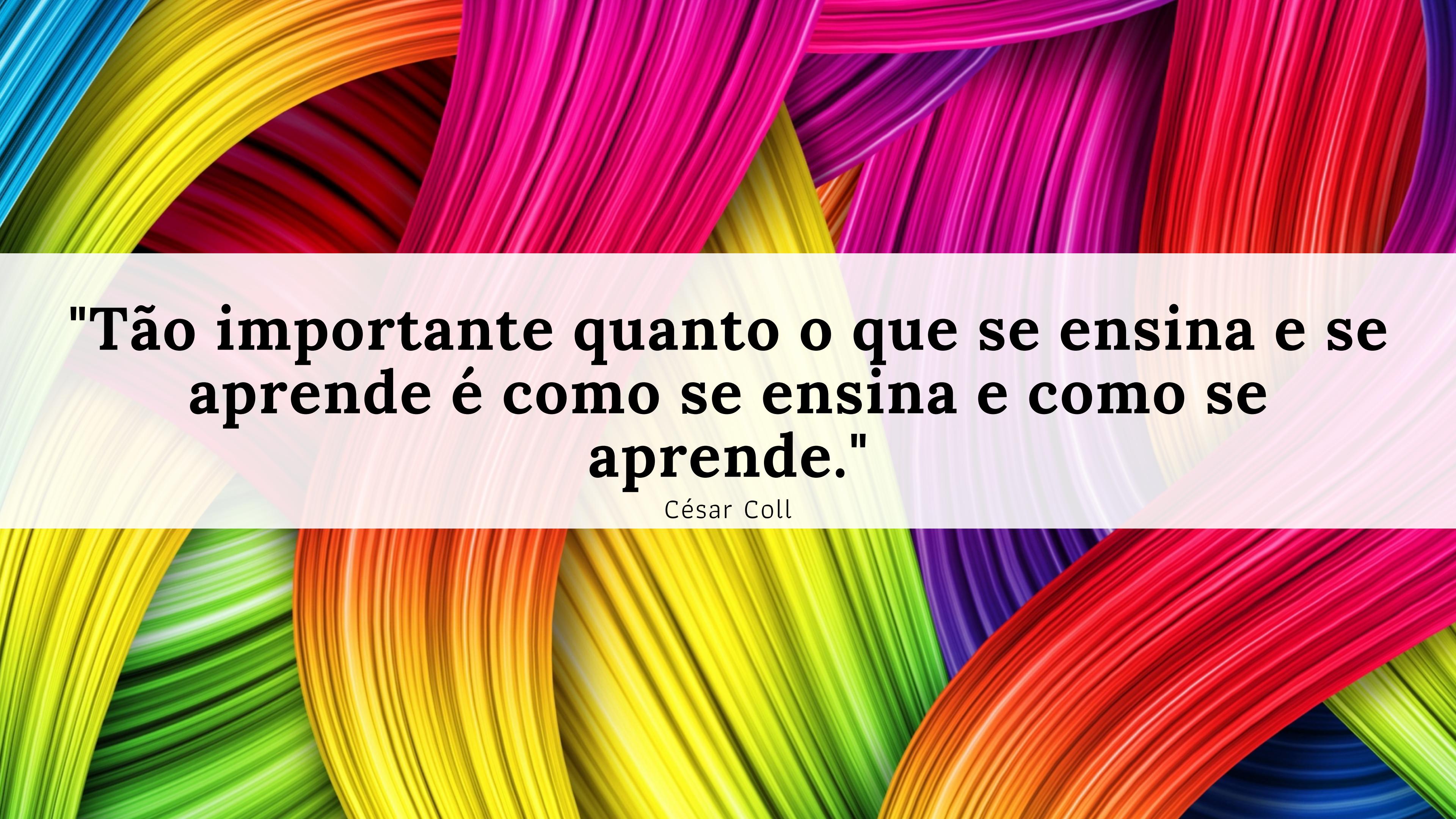


5º Atividade - Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.

• CONSTRUÇÃO TEATRAL

CRIADA A HISTÓRIA, OS ALUNOS IRÃO REPRODUZIR A CONTAÇÃO EM FORMA DE APRESENTAÇÃO TEATRAL. PRODUZINDO O TEXTO RELACIONANDO COM AS PALAVRAS, E O PENSAMENTO CENOGRÁFICO COM AS IMAGENS, FORMANDO UM GRANDE ESPETÁCULO AO FINAL DA ATIVIDADE.





"Tão importante quanto o que se ensina e se aprende é como se ensina e como se aprende."

César Coll