



ANPEd - Associação Nacional de Pós-Graduação e Pesquisa em Educação

17874 - Resumo Expandido - Trabalho - XXVII Encontro de Pesquisa Educacional do Nordeste – Reunião Científica Regional – ANPEd Nordeste (2024)

ISSN: 2595-7945

GT18 - Educação de Pessoas Jovens e Adultas

**ECOMANTA: UMA INTERVENÇÃO PEDAGÓGICA NOS SABERES E FAZERES DO PROEJA.**

José Wilson de Siqueira São Thiago - UNEB - Universidade do Estado da Bahia

Helenice da Silva São Thiago - UNEB - Universidade do Estado da Bahia

Amilton Alves de Souza - UNIVERSIDADE DO ESTADO DA BAHIA

**ECOMANTA: UMA INTERVENÇÃO PEDAGÓGICA NOS SABERES E FAZERES DO PROEJA.**

---

**RESUMO:** Este artigo trata da intervenção prática em uma turma de PROEJA, que teve como objeto de intervenção a produção de eco mantas, na gestão dos saberes e no processo didático pedagógico. O objetivo da pesquisa

é compreender em que medida a Integração dos saberes cotidianos dos educandos com os saberes acadêmicos (currículo), enfatizando as questões ambientais e sociais através de vivências práticas, contribui na eficácia da aprendizagem. O estudo tem abordagem qualitativa delineando as questões de participação ativa dos educandos no fazer do processo ensino-aprendizagem enquanto promoção de novos saberes a partir das experiências culturais e sociais acumulados ao longo das suas vidas. Os resultados apontam para a necessidade de consolidação de práticas que incluam os educandos como sujeitos ativos nesse processo, como forma de proporcionar ao educando ampliação de conhecimentos, saberes construídos e ressignificados, de forma crítica e reflexiva, o que significa construção coletiva do aprendizado a partir do diálogo do saber não institucionalizado com o institucionalizado.

## 1 INTRODUÇÃO

A referida pesquisa tem como temática. “Ecomanta: uma intervenção

pedagógica nos saberes e fazeres do PROEJA”. O estudo visa refletir sobre a experiência prática, na construção de mantas térmicas a partir de caixas Tetra pak com educandos do PROEJA, do curso técnico em administração, trazendo à tona como problematização, a aplicação prática dos conhecimentos adquiridos nos componentes curriculares, seus saberes e a responsabilidade ambiental e social.

O estudo buscou com o **objetivo geral**: Compreender em que medida a Integração dos saberes cotidianos dos educandos com os saberes acadêmicos (currículo), enfatizando as questões ambientais e sociais através de vivências práticas, contribui na eficácia da aprendizagem. No que tange aos **objetivos específicos** busca-se: 1) Compreender em que medida o fazer discente contribui para a consolidação da aprendizagem; 2) Analisar a efetividade didático pedagógica a partir da criação de uma miniempresa, na mediação do conhecimento científico com os saberes da vida; 3) Elaborar mantas térmicas através da reciclagem de embalagens tetra pak, para doação as pessoas em situação de rua; 4) Avaliar a efetividade da intervenção pedagógica.

O método adotado na pesquisa é interventivo pois caracteriza por sua abordagem prática e inovadora. Esse método é escolhido porque permite a aplicação de práticas educacionais que vão além das tradicionais, promovendo a colaboração e a criação de conhecimento por meio da interação. Fundamenta-se nas “modalidades de investigação úteis para gerar conhecimento, práticas alternativas/inovadoras e processos colaborativos, considerando o contexto educacional” (Teixeira; Megid Neto, 2017, p.1056). O objetivo é não apenas compreender, mas também melhorar os contextos de aprendizagem.

Em essência, a pesquisa busca intervir diretamente no ambiente educacional para testar e desenvolver novas práticas que possam ser mais eficazes e colaborativas, contribuindo assim para o avanço do conhecimento e da prática.

A escolha desse método se adequa à pesquisa, por envolver a aplicação de práticas que fogem do tradicional, promovendo a colaboração, do conhecimento produzido na interação, buscando compreender e melhorar contextos de aprendizagem.

Os achados relativos aos efeitos da intervenção prática aplicada na modalidade de ensino PROEJA apontam para a necessidade de consolidação de práticas que associam os saberes dos educandos aos escolares, dentro de um contexto de participação ativa desses sujeitos, que através das suas experiências cultural e acadêmica, transformam o espaço de aprendizagem em mão dupla, docente/educando, contribuindo para a ressignificação do currículo, pois este não é estático, é fruto da historicidade do fazer humano.

Este trabalho justifica-se por oferecer oportunidades de abordagens

educacionais mais lúdicas e contextualizadas, promovendo também a interdisciplinaridade entre as componentes curriculares ofertadas.

Ao incorporar elementos reais do cotidiano dos educandos do PROEJA, busca-se aproximá-los de forma mais efetiva dos conhecimentos escolares, valorizando e considerando suas experiências práticas e os aspectos culturais que eles trazem consigo. Essa abordagem contribui para tornar o processo de aprendizagem mais significativo e relevante, atendendo às necessidades e contextos específicos desses educandos.

O presente trabalho possui estrutura composta da síntese da intervenção na introdução, seguida da apresentação do lócus e dos sujeitos partícipes, com o encadeamento de como ocorreu a intervenção, os diálogos com autores, o currículo, sequência de slides mostrando as etapas realizadas e as considerações finais com as referências.

## **2 ECOMANTA SABERES E FAZERES DO PROEJA**

A experiência educativa foi realizada no Centro Educacional Edgard Santos, localizado no bairro da Fazenda Garcia, em Salvador, A unidade estadual, oferta várias modalidades, que vão desde a formação básica, formação integral, modalidades da EJA, PROEJA e PROSUB. Os cursos profissionalizantes são: Análises Clínicas, Administração e Recursos Humanos. Nos estudos foram contempladas as componentes curriculares: Empreendedorismo Social, Marketing e Métodos e Técnicas Administrativas. Nesse sentido, o foco dos sujeitos da pesquisa foram os educandos dessa instituição de ensino, onde integram a modalidade do PROEJA. Foi conduzida pelos professores Helenice da Silva São Thiago e José Wilson de Siqueira (não identificar vocês) São Thiago, com uma das turmas do curso profissionalizante em Administração.

A intervenção pedagógica, propôs a criação de uma empresa fictícia, permitindo aos educandos aplicarem os conhecimentos discutidos nos componentes curriculares, oferecendo uma vivência prática que incentivassem a colaboração consciente e o trabalho em equipe, pois a pesquisa, científica e a aplicada “não são, entretanto, mutuamente exclusivas, pois a ciência objetiva tanto o conhecimento em si mesmo quanto às contribuições práticas decorrentes desse conhecimento.” (Fleury; Werlang, 2016, p.11) que emerge do diálogo entre o saber institucionalizado, os conhecimentos prévios do discente, e o que ele constrói de aprendizado a partir dessa inter-relação.

Além disso, buscava conectar os saberes desses educandos com suas

vivências, o mundo do trabalho e as questões sociais e ambientais emergentes no grupo, pois, segundo Brandão (2007, p.9), “a escola não é o único lugar onde a educação acontece e talvez nem seja a melhor; o ensino escolar não é a sua única prática e o professor profissional não é o seu único praticante”.

A construção da intervenção, foi baseada em uma preocupação relevante entre os educandos: o aumento do número de famílias em situação de rua e a presença de materiais descartados de forma inadequada nas lixeiras do bairro. Essas questões foram consideradas na proposta de construção e execução da atividade, buscando a integração dos saberes de vida dos educandos e o aprendizado acadêmico, com uma abordagem sensível às realidades sociais e ambientais locais.

Com a escuta e participação nesses diálogos, criou-se a ECOMANTA, miniempresa que proporcionou o ambiente necessário para o desenvolvimento das atividades. Na proposta, foi escolhida a reciclagem de caixas tetra pak comumente usadas como repositório de leite, sucos, achocolatados onde, normalmente após uso, são descartados no lixo comum. Esses materiais recolhidos, foram utilizados como matéria prima pra a confecção de mantas térmicas, uma vez que a constituição das caixas permitia essa possibilidade de utilização.

Para operacionalizar a empresa, a sala foi dividida em setores tais como: Recursos humanos, Financeiro, Qualidade, Diretoria, Marketing e operacional. Cada setor com suas atribuições delineadas dentro do processo de fabricação das mantas com aplicação dos estudos feitos nos componentes como por exemplo: O Marketing digital que até aquele presente momento não era contemplado no currículo do curso. Assim, as etapas de divulgação da manta foram desenvolvidas com o uso dessa área de conhecimento, ampliando os conceitos básicos do marketing; já em Método e Técnicas Administrativas, aplicamos o aprendizado referente ao Planejamento e distribuição de atividades, organização de núcleos e equipes técnicas com análise e mapeamento das atividades administrativas; no componente de Empreendedorismo Social, implementamos a construção de tecnologias sociais com a montagem das mantas térmicas, além de trabalhamos os aspectos voltados ao meio ambiente, com a utilização das caixas tetra pack descartadas como lixo comum; em Gestão de Produtividade buscamos trabalhar os aspectos voltados à gestão do tempo, a mediação em reuniões e conflitos, o estabelecimento de metas e a aplicação de técnicas que evitassem paralisações no processo produtivo e na qualidade das mantas feitas.

Nesse quesito qualidade, buscou-se minimizar o desperdício no corte das caixas, e para isso, foram feitos vários cortes, até encontrar o que promovesse o melhor aproveitamento da área útil das embalagens, e que facilitasse após colagem, serem enroladas depois de prontas. Ainda em relação ao aproveitamento útil das caixas, foram feitas experiências de como retirar o anel que compõe a tampa das mesmas de maneira a não danificar a estrutura e consequentemente evitar desperdícios. Todas essas etapas descritas foram registradas em relatório que chamamos de notas de campo. Nesse sentido Souza (2015, p.43, *apud* Bogdan e

Biklen,1994, p. 150) define as notas de campo como “o relato escrito daquilo que o investigador ouve, vê, experiencia e pensa no decurso da recolha e refletindo sobre os dados de um estudo qualitativo”.

A etapa seguinte foi a escolha de local com infraestrutura necessária para o desenvolvimento das aulas e atividades práticas. Na análise feita pelos educadores e educandos envolvidos, a biblioteca foi considerada a que melhor ofertava infraestrutura para a realização das atividades. Montada a estrutura, passou-se a produzir material de divulgação para a coleta e acondicionamento das embalagens, pontando que, dentro do possível, as caixas doadas já viessem limpas. Foram criados canais de comunicação digital como, WhatsApp, Instagram (Instagram da Ecomanta - @eco\_mantaa) para divulgação com edição de pequenos vídeos explicativos sobre as ações a serem realizadas.

Foram feitos testes (protótipos) para definir o melhor processo de fabricação a ser adotado pela empresa. No desenvolvimento dessa tarefa, utilizou-se material de pesquisa na internet, com relatos de experiências similares. Foi criado acervo com fotos e vídeos das etapas desenvolvidas na fabricação das mantas. E como uma das formas de avaliação do aprendizado, na experiência vivenciada, foi solicitado de cada setor da empresa, uma apresentação das atividades desenvolvidas e sua interrelação com as componentes estudadas, dificuldades e sucessos.

Algumas interfaces digitais foram utilizadas pelos educandos durante as aulas, para apresentar o trabalho. Entre elas destacaram-se o Canva, o jamboard, documentos do google for education (google docs, planilhas, apresentações). Abaixo, segue uma pequena sequência didática feita com slides de uma das apresentações, mostrando síntese de como tudo se realizou.

Durante todo processo de intervenção, o currículo ofertado se mostrou insuficiente dada a diversidade de situações que ocorreram durante as atividades, logo se fez necessário intervenções que, incluíssem os educandos no processo de ensino aprendizagem, de forma que estes fossem interagentes e contribuíssem com elementos novos trazidos de suas vivências práticas diárias. Portanto a aprendizagem desenvolvida com as mantas, mostrou a necessidade de analisar em que medida as teorias de currículo interferem na concepção das práticas curriculares na educação.

## 2.1 CURRÍCULO: FAZER DOCENTE E SABER DISCENTE

A aprendizagem e as atividades profissionais dos educandos não estão desvinculadas, assim como o trabalhador que, para se manter no mercado de trabalho, precisa e é necessário interligar os saberes à prática profissional. Logo, cada educando na multiplicidade de saberes, delinear o seu aprendizado. Nesse sentido, o conceito de currículo, deve se basear na “qualidade ou na competência que o conteúdo confere ao aluno” (Sacristán, 2013, p.31), pois se a abordagem teórica não dialogar com a sua vida e sua área de interesse de formação, vai haver indiferença pelo conhecimento.

Nessa perspectiva, o currículo precisa estar aberto para as multiplicidades de interesses que encontramos na sala de aula e não nas teorias de currículo vigentes, que interferem na concepção das práticas curriculares na educação, na medida que for tomada como “o conjunto de conteúdos previstos para serem ensinados” (Gallo, 2007, p.1), e não como uma orientação, que irá se ajustar segundo as especificidades do educando.

Nesse sentido o currículo em grande parte ainda se encontra desvinculado da cultura que o produz, da especificidade do educando, pois para a escola “o currículo a ensinar é uma seleção organizada dos conteúdos a aprender, os quais por sua vez, regulam a prática didática que se desenvolve durante a escolaridade.” (Sacristán, 2013, p.17). Logo há a necessidade de romper com a proposta unificadora, e fragmentada dos saberes, para “buscar formas de diálogo na diferença, diálogo na multiplicidade, sem a intenção de reduzir os diferentes ao mesmo, ao uno.” (Gallo, 2007, p.6), assim acreditamos que a intervenção docente/discente realizada contribuiu para transformar o fazer didático pedagógico na educação.

## 2.2 SEQUÊNCIA COM ILUSTRAÇÕES DA INTERVENÇÃO

Abaixo, segue uma pequena sequência didática feita com slides, mostrando a síntese de como tudo se realizou.

**Figura 1** – Logomarca



Fonte: Próprios educandos, 2024

**Figura 2** – Arrecadação



Fonte: Próprios educandos, 2024.

**Figura 3 – Preparação-Corte**



Fonte: Próprios educandos, 2024.

**Figura 4 – Higienização**

## HIGIENIZAÇÃO

- Após cortar em cima e na parte de baixo das caixas é realizado corte no meio (na costura) para higienização.



Fonte: Próprios educandos, 2024.

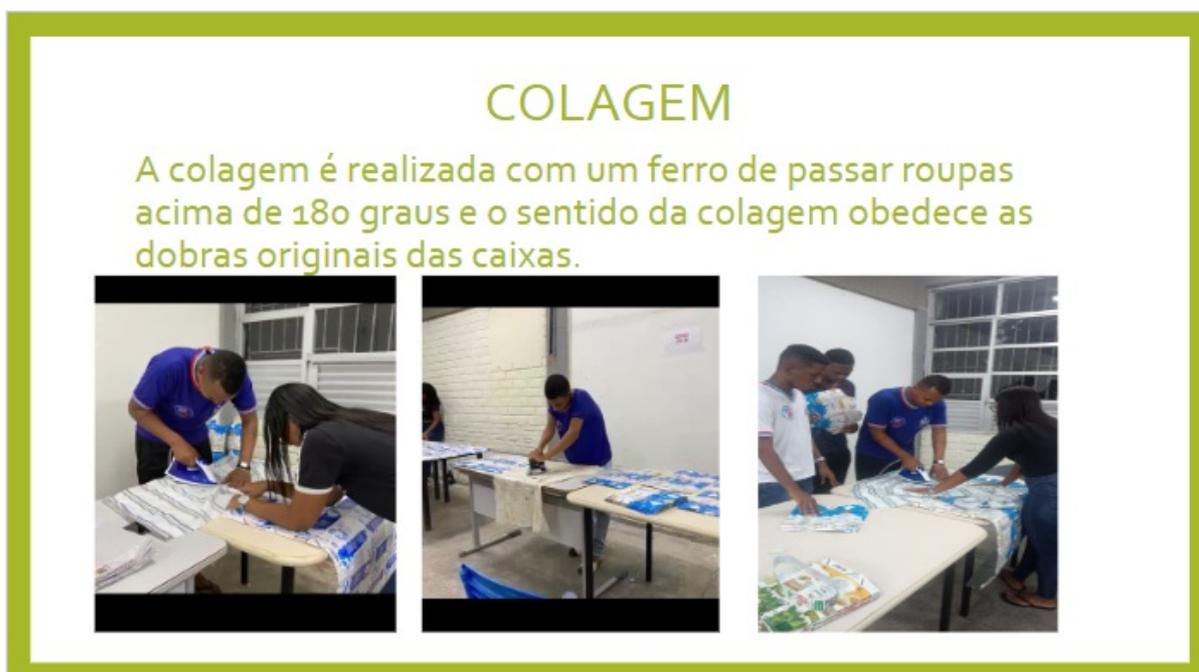
**Figura 5** – Secagem

## SECAGEM

Aguardar secagem naturalmente e em seguida é feita a retirada da tampa, utilizando tesoura sem ponta para extraí-la.



Fonte: Próprios educandos, 2024.

**Figura 6 – Colagem**

Fonte: Próprios educandos, 2024.

**Figura 7 – colagem**

## COLAGEM

Utiliza-se um tecido em cima das caixas abertas postas com sobreposição de 2 centímetros uma em relação a outra, aplica-se o ferro de passar roupas até a soldagem da parte metalizada que se encontra voltada para baixo.



Fonte: Próprios educandos, 2024.

**Figura 8** – triagem



Fonte: Próprios educandos, 2024

**Figura 9** – Marketing Digital

Fonte: Próprios educandos, 2024.

**Figura 10** – Marketing

## Marketing

Trabalhou-se com a divulgação da empresa Ecomanta e a criação do instagram: @eco\_mantaa



Fonte: Próprios educandos, 2024.

**Figura 11** – Finalização



Fonte: Próprios educandos, 2024.

### 3 CONSIDERAÇÕES FINAIS

Concluimos com base nas observações, reflexões do relato da experiência e embasamento teórico que deram suporte à intervenção na ação pedagógica do PROEJA, que pode ser significativo para o educador e educando, a produção do conhecimento, a partir da prática, das suas relações com os saberes escolares, e dos conhecimentos culturais que os sujeitos trazem consigo.

Nesse contexto, ficou claro que a intervenção, aproximou os educandos dos saberes acadêmicos, a partir da dinâmica relacional que se estabeleceu, pois, os mesmos, na realização das atividades propostas, demonstraram interesse na compreensão e domínio dessas informações apresentadas pelas componentes curriculares, além de traçarem paralelo com os saberes que já possuíam. Como desdobramento, surgiram por parte dos educandos, indagações e ideias para desenvolverem outras atividades, outros projetos mais adiante no curso.

Nesse sentido, o fazer pedagógico, no compartilhamento do conhecimento educando/docente apoiado na ação prática, contribui com a formação ao longo da vida desses sujeitos, pois se constitui na inovação dos saberes no processo de ensino-aprendizagem. Salientamos também a necessidade de um currículo que seja flexível, e que possa dialogar com a produção do conhecimento da vida social e cultural desse educando.

### REFERÊNCIAS

BRANDÃO, Carlos Rodrigues. **O que é Educação**. São Paulo. Ed. Brasiliense, 2007.

FLEURY, Maria Tereza Leme; WERLANG, Sérgio R.C. Pesquisa aplicada: **Conceitos e abordagens**; Anuário de pesquisa. Pesquisa; 2016-2017. Link de acesso: <https://periodicos.fgv.br/apgvpesquisa/article/view/72796/69984> Acesso em 22 de ago. 2024.

GALLO, Silvio. **Currículo (entre) imagens e saberes**. Congresso Internacional de Educação, 5. 2007. São Leopoldo. Painele. São Leopoldo, UNISINOS, 2007. Texto digitado. Disponível em: <http://www.grupodec.net.br/wp-content/uploads/2015/10/GalloEntrelmagenseSaberes.pdf>

SACRISTÁN, José Gimeno; **Saberes e incertezas sobre o currículo**; tradução Alexandre Salvaterra; revisão técnica Miguel González Arroyo; Porto Alegre: Penso, 2013.

SOUZA, Amilton Alves de; Diários de saberes. In Souza, Amilton Alves de. **Círculos de Diálogos e Práticas de Letramentos com as TIC**: Saberes, fazeres e interfaces com a EJA. Dissertação (Mestrado) - Universidade do Estado da Bahia. Departamento de Educação. Campus I. Mestrado Profissional em Educação de Jovens e Adultos-MPEJA. 2015.

TEIXEIRA, Paulo Marcelo Marini; MEGID NETO, Jorge. **Uma proposta de tipologia para pesquisas de natureza interventiva**. Ciência e Educação, Bauru, v.23, n. 4, 2017, p. 1055-1076.